

Jegyvásárlói ÁSZF

(Érvényes: 2025. október 16. napjától visszavonásig)

A jegyvásárló a jegyvásárlással kijelenti, hogy a Jegyvásárlói ÁSZF-et megismerte, és a rendelkezéseit magára nézve kötelezőnek fogadja el.

1. Általános rendelkezések

1.1. A Walk My World immerzív beltéri előadást csak érvényes belépőjeggyel lehet látogatni.

1.2. Az előadásra meghatározott időszavokban történik a beléptetés. Késve érkező vendégeink kizárólag a hoszteszek segítségével léphetnek be az immerzív térbe, az előadás megzavarása nélkül, esetlegesen a megvásárolt jegyen szereplő időponttól eltérő időszavban.

1.3. Amennyiben a biztonsági intézkedések miatt lassul a bejutás, fenntartjuk az előadáskezdés késleltetésének lehetőségét. Ezzel együtt arra kérjük látogatóinkat, hogy a megvásárolt jegyen szereplő időponthoz igazodva érkezzenek meg az előadásra. A megvásárolt jegyen szereplő időszavot megelőző érkezés esetén nem tudjuk garantálni vendégeink beengedését a jegyen szereplő időpontnál korábban.

1.4. Állatot, valamint fegyvert vagy annak látszó tárgyat, szűrő- és vágóeszközt, illetve egyéb életre, testi épségre, egészségre veszélyes tárgyat vagy anyagot tilos valamint olyan méretű tárgyat, amelynek jelenléte zavarja a többi vendéget az immerzív produkció látogatása során, vagy elzárja a menekülési, közlekedési útvonalat (pl. babakocsi, kismotor, roller, nagy méretű hangszer stb.) tilos behozni a Walk My World immerzív előadás területére. Közlekedési eszközt (pl. kerékpár, roller, görkorcsolya, gördeszka, babakocsi stb.) abban az esetben lehet behozni az épületbe, ha az eszköz összehajtható és kézben hordozható. Ezen eszközök ruhatárban történő elhelyezése kötelező.

1.5. A Walk My World egy immerzív beltéri produkció a Millenáris B épületében. A kezdés a jegyen szereplő időpontban van, a program kb. 22:00 óráig tart. Az előadás immerzív térben nincsen kijelölt nézőtér, a nézők szabadon, kísértő nélkül közlekedhetnek, azonban minden esetben kötelesek az előadás hoszteszeinek, közönségforgalmi koordinátorainak irányítását követni. Az előadók megérintése, a beszéd vagy bármely zavaró hanghatás tilos. A szabályok megszegése az immerzív térből való kizárást vonhatja maga után. A produkciót mindenki saját felelősségére látogathatja.

1.6. Az előadás nem akadálymentesített. A Walk My World immerzív produkció több emeleten zajlik, amelyeket kizárólag lépcső köt össze. Az élmény teljesértékű megtapasztalásához szükséges, hogy a lépcsőzés és a hosszabb gyaloglás ne jelentsen

gondot. Az immerzív térben pihenőhelyek csak korlátozott számban találhatóak. A produkció korlátozott fényviszonyok között zajlik.

1.7. 16 év alatti személyek nem léphetnek be a produkció területére. 18 év alatt a belépés kizárólag törvényes képviselő jelenlétében lehetséges, aki belépéskor köteles aláírni egy felügyeleti jogot igazoló nyilatkozatot.

1.8. A telefonokat az immerzív térbe lépés előtt ki kell kapcsolni vagy le kell némítani, majd a hoszteszek által kiosztott, lezárt tasakba helyezni. A telefonokat csak és kizárólag a tasakban lehet az immerzív térbe bevinni, amit a bárban (szükség esetén akár előadás közben is) vagy a távozáskor lehet kinyitni a munkatársakkal. Az előadás alatt a telefonhasználat, valamint bármilyen hang-, kép- vagy videórögzítés szigorúan tilos.

1.9. Hosztesz kollégáink távozásra szólíthatják fel azt a nézőt, aki viselkedésével (például beszélgetéssel vagy hangos, illetve megbotránkoztató magatartással) az előadást vagy annak élvezetét, valamint a Millenáris B, illetve C épületében tartózkodó más személyeket zavarja vagy megbotránkoztatja. Az előadók megérintése nem engedélyezett. Az immerzív térben szigorúan tilos a mobiltelefonok használata, illetve a mindennemű hang-, kép- és videórögzítés. Amennyiben a látogató hosztesz kollégáink felszólítására sem hagy fel a hivatkozott eszközök rendezvény alatti használatával, avagy a szereplők és más nézők megzavarásával, a hosztesz kollégák, a közönségforgalmi koordinátorok vagy a biztonsági szolgálat munkatársai felszólíthatják az érintett vendéget a Walk My World tereinek elhagyására. A közönségforgalmi ügyeletes kifejezett kérésére a biztonsági szolgálat munkatársai felszólítás után kivezetik az előadást vagy más látogatókat zavaró személyt (személyeket), szükség esetén rendőri intézkedést kezdeményeznek. Valamely látogató visszatérő zavaró magatartása esetén az illető eltiltható az előadás látogatásától.

1.10. Láthatóan zavart viselkedésű (például súlyos alkoholos vagy kábítószeres befolyásoltság alatt álló) személy a produkciót érvényes belépőjeggyel sem látogathatja. Hosztesz kollégáink, közönségforgalmi koordinátoraink és a biztonsági szolgálat munkatársai jogosultak az ilyen befolyásoltság alatt lévő látogatókat az épületből való távozásra felszólítani.

1.11. A látogatás során tilos az épületben tartózkodók, illetve a rendezvényen résztvevők biztonságát vagy a produkció és az épület tulajdonát veszélyeztető módon, illetve a közrendet és a közérkölcst sértő módon viselkedni.

1.12. A rendezvény területén előadásra kerülő produkciók látvány- és hangzásvilága a művészeti koncepció szerves részét képezi. Az Immerzív Művészet Nonprofit Kft. felhívja a Walk My World látogatói figyelmét, hogy a hangtechnikus kollégák a bárban és az immerzív térben az előadás teljes időtartama alatt fokozottan figyelnek arra, hogy a hangerő soha ne lépje túl a megengedett határértéket.

1.13. Mindenki köteles a produkció helyiségeit rendeltetésüknek és a szabályoknak megfelelően használni, a környezetet rendben tartani, valamint óvni és az előírásoknak

megfelelően kezelni az épületben található eszközöket, berendezéseket és magát az épületet is.

2. Dinamikus árképzés

2.1. A Walk My World produkció esetében az **Immerzív Művészet Nonprofit Kft.** fenntartja a jogot ún. dinamikus árképzés alkalmazására. A dinamikus, keresletalapú árazás olyan árképzési gyakorlat, amely során a belépőjegyek ára a kereslet és kínálat aktuális alakulása alapján, rendszeres időközönként automatikusan módosulhat.

2.2. A dinamikus árazást több tényező is befolyásolhatja, így különösen: az előadás népszerűsége, a szabad helyek száma, az időpont közelsége, az értékesítési időszak, valamint külső körülmények (pl. időjárás, alternatív programlehetőségek).

2.3. Az aktuálisan dinamikusán árazott előadásokat külön ikon jelöli a vásárlási felületen. Ez a jelölés azt is jelzi, hogy az adott előadás belépőjegyeinek ára meghatározott időszakonként frissülhet.

2.4. Előfordulhat, hogy egy adott előadás egyes jegykategóriái nem, vagy csak részben kerülnek dinamikus árazással meghatározásra, illetve az is lehetséges, hogy egy előadás bizonyos időszakban fix, máskor dinamikus áron érhető el. A dinamikus árazás a vásárlás pillanatában érvényes árakat tükrözi, az ikon vagy tájékoztató szöveg mindig az aktuális állapotra vonatkozik.

2.5. A vásárlás során a jegyek ára a kosárba helyezést követően nem változik meg, függetlenül attól, hogy az ár a vásárlási folyamat későbbi szakaszában általánosságban módosulna. A jegyek kosárba helyezése előtt javasoljuk, hogy a jegyvásárlók ellenőrizzék az árakat, és bizonyosodjanak meg arról, hogy azok megfelelnek vásárlási szándékaiknak.

3. Változtatás joga, jegyvisszaváltás

3.1. A Walk My World immerzív előadás tekintetében az Immerzív Művészet Nonprofit Kft. fenntartja az időpont- és a szereplőváltoztatás, valamint a lemondás jogát.

3.2. Jegyet csak abban az esetben áll módunkban visszaváltani, amennyiben az előadás elmarad.

3.3. Az előadás elmaradása esetén a jegyvisszaváltás módjáról a <https://walkmyworldshow.jegy.hu/> oldalon tájékoztatjuk a jegyvásárlókat. További kérdés felmerülése esetén, kérjük, érdeklődjön az info@walkmyworldshow.com e-mail címen.

3.4. Elveszett, megsemmisült vagy megrongálódott belépőjegyek pótlására nincs lehetőség.

4. Ruhatár, értékmegőrzés

4.1. A rendezvény területén elhagyott értéktárgyakért az **Immerzív Művészet Nonprofit Kft.** - a jelen fejezetben foglalt eltéréseket leszámítva - nem vállal felelősséget.

4.2. Csomagok és táskák leadása kötelező a rendezvény területére történő belépéskor.

4.3. A ruhatár díjmentesen vehető igénybe.

4.4. Az Immerzív Művészet Nonprofit Kft. felelőssége a ruhatárban elhelyezett tárgyak közül csak azokra terjed ki, amelyeket a látogatók a színházakba és koncerttermekbe is rendszerint magukkal szoktak vinni (pl. esernyő, ruhanemű). Az Immerzív Művészet Nonprofit Kft. felelőssége nem terjed ki a ruhatárban elhelyezett, a szokásos mértéket meghaladó értékű dolgokra (pl. nagyobb összegű készpénz, értékes ékszer stb.). Az előadás immerzív jellegére tekintettel, kérjük, amennyiben teheti, az előadásra ne érkezzen olyan nagyobb méretű értékes csomaggal, melyet nem szívesen hagy a ruhatárban. Amennyiben erre nincs mód, kérjük egyeztessen hosztesz kollégáinkkal a csomag immerzív térbe történő bevitelének lehetőségéről. Az immerzív térbe kizárólag olyan méretű (30 cm (hosszú) x 25 cm (magas) x 15 cm (széles) mérettel megegyező vagy ennél kisebb, vállon tartott táska) bevitelét engedélyezzük, amely nem jelent biztonsági kockázatot a szereplők és más nézők számára.

4.5. Ételt és italt tilos bevinni a bárba, valamint az immerzív előadói térbe. Amennyiben egészségügyiileg indokolt, kérjük jelezze munkatársainknak.

5. Parkolás

5.1. Az előadás látogatói számára nem áll módunkban parkolási lehetőség biztosítása.

6. Kép- és hangfelvétel – adatvédelmi rendelkezések

6.1. A Walk My World immerzív előadáson bármilyen eszközzel történő kép- vagy hangrögzítés tilos. (Idetartozik a mobiltelefonokkal készített kép- vagy hangfelvétel is). A jelen szabály be nem tartása szerzői- és szomszédos jogi jogsértés jogkövetkezményeit vonhatja maga után. Amennyiben a látogató a hosztesz személyzet felszólítására sem hagy fel az előadás alatt a videó-, illetve hang- és képrögzítéssel, a hosztesz kollégák, a közönségforgalmi ügyeletes, a biztonsági szolgálat munkatársai felszólíthatják az érintett vendéget a rendezvényterem és az előadás helyszínének elhagyására.

6.2. A jegyvásárló a Walk My World immerzív előadás területére történt belépéssel kifejezetten elfogadja, hogy az előadás egész területén kép- és hangfelvétel készülhet, amelyen látogatói minőségében bármely látogató feltűnhet. Az előadáson történő részvétellel a jegyvásárló egyúttal hozzájárul, hogy az Immerzív Művészet Nonprofit Kft.

a felvételt a kulturális alaptevékenységével összefüggésben felhasználja. A jegyvásárló a felvétel ilyen jellegű felhasználásával összefüggésben semmilyen követeléssel nem élhet sem az Immerzív Művészet Nonprofit Kft.-vel, sem a szervezőkkel vagy a felvétel készítőivel, illetve a felvételt bármely más érvényes jogcímen felhasználókkal szemben.

6.3. Az Immerzív Művészet Nonprofit Kft. kifejezetten tájékoztatja a nézőit, hogy sem a jegyviszaváltással összefüggésben, sem bármilyen más célból nem rögzít és nem kezel a látogatókra vonatkozó egészségügyi személyes adatokat.

6.4. Részletes adatvédelmi tájékoztató elérhető a Walk My World honlapján (https://walkmyworldshow.hu/wp-content/uploads/2024/12/Adatkezelesi-tajekoztato_WMW_20241210.pdf).

Jegyvásárlói ÁSZF 1. függeléke

45/2014. (II. 26.) Korm. rendelet szerinti, távollévők közötti szerződéskötéssel (on-line jegyvásárlással) összefüggő tájékoztatási kötelezettség

A vállalkozás neve: Immerzív Művészet Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság

A vállalkozás székhelyének postai címe, és elektronikus levelezési címe: 1300 Budapest Pf. 175.; info@immersivehungary.com

A szerződés szerinti szolgáltatásért járó ellenszolgáltatás adóval megnövelt teljes összege: a vásárlási felületen az ún. "Kosár – Összesen fizetendő" meghatározásnál kerül rögzítésre, "Ft" formátumban. Az itt feltüntetett bruttó áron felül a fogyasztónak további költsége nem merül fel.

Panaszkezelése módja: a mindenkor hatályos Panaszkezelési Szabályzat alapján.

Felmondási/elállási jog: a fogyasztót a vásárlást követően elállási/felmondási jog nem illeti meg, tekintettel arra, hogy a jegyvásárlással létrejövő szerződés a 45/2014. (II.26.) Korm. rendelet 29. § (1) bekezdés I) pontja szerinti kivételi körbe tartozik (szabadidős tevékenységhez kapcsolódó szolgáltatásra irányuló szerződés, amely meghatározott időpontra vagy időszakra vonatkozik)

Békéltető testülethez fordulás lehetősége: a békéltető testület hatásköre a fogyasztó és vállalkozás között fennálló fogyasztói jogvita bírósági eljáráson kívüli rendezésére terjed ki. Fogyasztói jogvitának minősül a fogyasztó és a vállalkozás közötti adásvételi vagy szolgáltatási szerződés megkötésével és teljesítésével kapcsolatos vitás ügy, valamint a fogyasztó és a vállalkozás között külön megkötésre kerülő adásvételi vagy szolgáltatási szerződés hiányában a termék minőségével, biztonságosságával, a termékfelelősségi szabályok alkalmazásával, a szolgáltatás minőségével összefüggő vitás ügy.

A békéltető testület az eljárása során megkísérli a felek közötti egyezség létrehozását, ennek eredménytelensége esetén pedig az ügyben döntést hoz a fogyasztói jogok

egyszerű, gyors, hatékony és költségkímélő érvényesítésének biztosítása érdekében. A békéltető testület a fogyasztó vagy a vállalkozás kérésére tanácsot ad a fogyasztót megillető jogokkal és a fogyasztót terhelő kötelezettségekkel kapcsolatban. A békéltető testületek eljárását kizárólag fogyasztónak minősülő személy kezdeményezheti.

A fogyasztó a testület eljárását csak akkor kezdeményezheti, ha már előzetesen megkísérelte a fogyasztói jogvita rendezését, és a vita megkísérlésének tényére vonatkozóan bizonyítékkal rendelkezik. A békéltető testület a megyei (fővárosi) kereskedelmi és iparkamarák mellett működő független testület.

A vállalkozó székhelye szerint illetékes békéltető testület neve: Budapesti Békéltető Testület, székhelye: 1016 Budapest, Krisztina krt. 99. III. em. 310., levelezési cím: 1253 Budapest, Pf.: 10.